

**La riforma del design UE:
comparazione con UK, Cina,
Giappone, USA – Design e
“light design”?**

REGNO UNITO

DESIGNS

L'aspetto di un prodotto o di una sua parte, quale risulta in particolare dalle **caratteristiche delle linee**, dei **contorni**, dei **colori**, della **forma**, della **struttura superficiale** e/o dei **materiali** del prodotto stesso e/o del suo **ornamento**.

➡ Sistema “figlio” in buona parte della precedente regolamentazione UE

NUOVO

CARATTERE INDIVIDUALE

Un design ha carattere individuale se l'impressione generale che produce sull'**utilizzatore informato** differisce dall'impressione generale prodotta su tale utilizzatore da qualsiasi design che sia stato reso disponibile al pubblico anteriormente

REGNO UNITO

DESIGNS

L'aspetto di un prodotto o di una sua parte, quale risulta in particolare dalle caratteristiche delle linee, dei contorni, dei colori, della forma, della struttura superficiale e/o dei materiali del prodotto stesso e/o del suo ornamento.

➔ Sistema “figlio” in buona parte della precedente regolamentazione UE

NUOVO

CARATTERE INDIVIDUALE

NON è richiesto che sia esteticamente gradevole:

Therefore a design can still be afforded protection even if it is considered to be ‘ugly’



REGNO UNITO

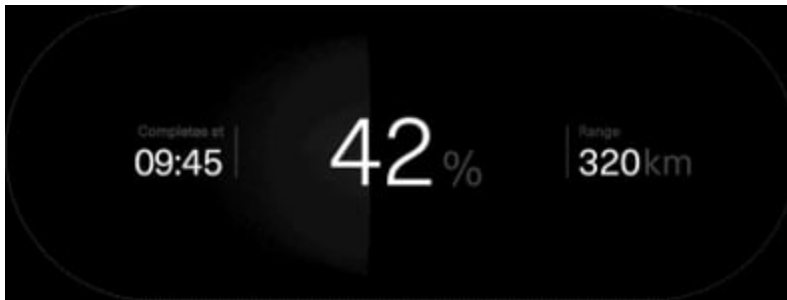
DESIGNS



PROTEGGIBILI

Interfacce grafiche: rappresentazioni grafiche che consentono l'interazione uomo-macchina / GUI

Layout: impaginazioni grafiche



ESCLUSI DALLA PROTEZIONE

Programmi per computer

REGNO UNITO

DESIGNS

- ▲ Possibilità di **e-filing**
- ▲ Fotografie - disegni – rappresentazioni ottenute tramite programmi di computer grafica
- ▲ Sfondo neutro
- ▲ No altri oggetti, testi, misure o informazioni tecniche
- ▲ Massimo 12 rappresentazioni in caso di e-filing - no limiti se domanda inviata via posta
- ▲ Possibile includere una breve descrizione - requisito non obbligatorio
- ▲ Indicazione dei prodotti a cui il design è destinato ad essere applicato o in cui deve essere incorporato



REGNO UNITO

DESIGNS

➡ **DESIGN MULTIPLIO:** massimo 50 disegni / modelli

➡ **DIFFERIMENTO:** 12 mesi

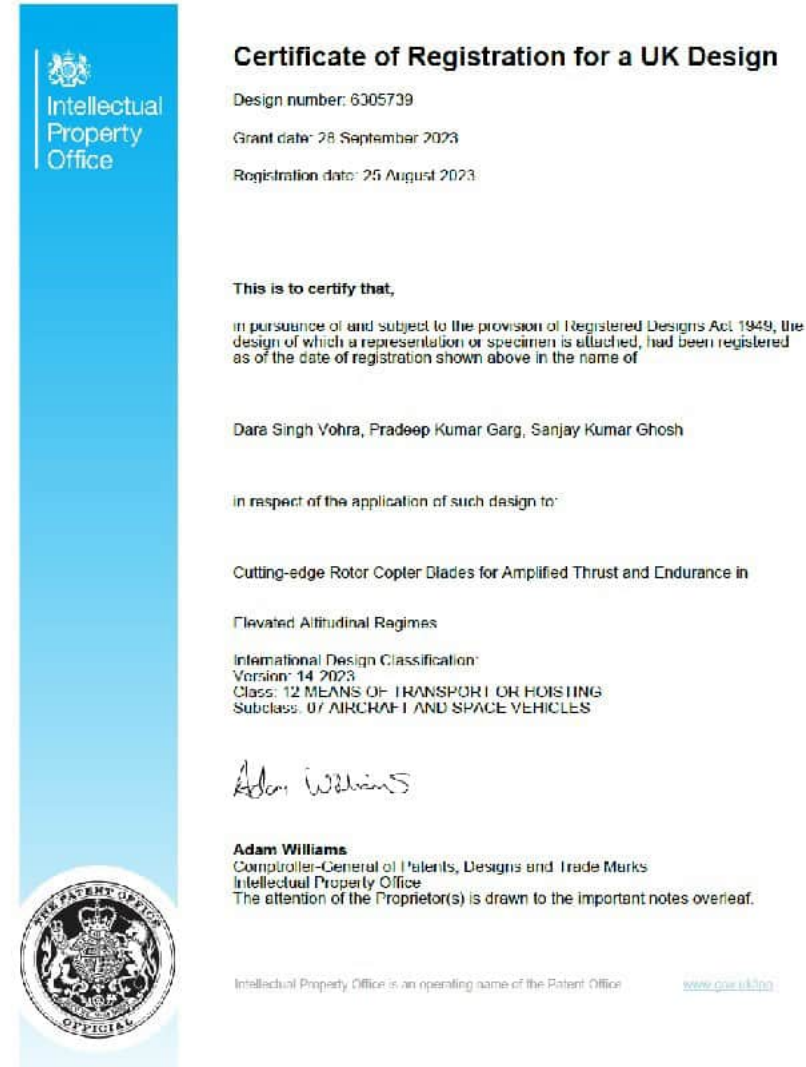
➡ **DIVULGAZIONE ANTERIORE:**
Periodo di grazia 12 mesi



REGNO UNITO

DESIGNS

- ▲ No esame su novità e carattere individuale
- ▲ Durata procedura massimo 3 giorni
- ▲ **Possibile richiedere all'UKIPO una ricerca sullo stato dell'arte**
- ▲ NO DAS CODE
- ▲ Durata 5 anni
- ▲ Durata massima tutela: 25 anni
- ▲ Possibile **cumulo di tutela tra design e diritto autore**, ma non per opere tridimensionali



The image shows a vertical document from the Intellectual Property Office (UKIPO). On the left, there is a blue vertical bar with the UKIPO logo and name. Below this is a circular official seal. The main body of the document is white and contains the following text:

Certificate of Registration for a UK Design

Design number: 6305739
Grant date: 28 September 2023
Registration date: 25 August 2023

This is to certify that,

in pursuance of and subject to the provision of Registered Designs Act 1949, the design of which a representation or specimen is attached, had been registered as of the date of registration shown above in the name of

Dara Singh Vohra, Pradeep Kumar Garg, Sanjay Kumar Ghosh

in respect of the application of such design to:

Cutting-edge Rotor Copter Blades for Amplified Thrust and Endurance in Elevated Altitudinal Regimes

International Design Classification:
Version: 14, 2023
Class: 12 MEANS OF TRANSPORT OR HOISTING
Subclass: 07 AIRCRAFT AND SPACE VEHICLES

Adam Williams

Adam Williams
Comptroller-General of Patents, Designs and Trade Marks
Intellectual Property Office
The attention of the Proprietor(s) is drawn to the important notes overleaf.

Intellectual Property Office is an operating name of the Patent Office www.gov.uk/ip

REGNO UNITO

DESIGNS

Design non registrato

UK UDR: Unregistered Design Right

- ▲ Forma e configurazione
- ▲ Solo modelli no disegni
- ▲ 10 anni dalla data della prima commercializzazione
- ▲ 15 anni dalla la creazione

SUD: Supplementary Unregistered Design Right

- ▲ Diritto creato dopo la Brexit
- ▲ Aspetto del prodotto
- ▲ Modelli e disegni
- ▲ 3 anni dalla divulgazione nel Regno Unito

REGNO UNITO

DESIGNS

 Design non registrato

UK UDR e SUD cumulabili

Es: la forma di una scarpa potrebbe essere protetta da UK UDR e il colore, la decorazione della superficie e i materiali utilizzati potrebbero essere protetti da SUD

REGNO UNITO

DESIGNS

- ▲ Movimento, transizione, animazione
- ▲ Design che si materializzi in una forma non fisica
- ▲ Numero di rappresentazioni del modello (12 rappresentazioni in caso di e-filing)
- ▲ Classificazione Locarno – unica classe
- ▲ DAS Code





**...TO BE
CONTINUED**

CINA

DESIGN PATENT

Il **Design Patent** è protetto insieme alle invenzioni e ai modelli di utilità dalla legge sui brevetti cinese

- ▲ Forme, motivi o loro combinazioni
- ▲ Combinazioni di colori, forme o motivi di un prodotto



CINA

DESIGN PATENT

Il **Design Patent** è protetto insieme alle invenzioni e ai modelli di utilità dalla legge sui brevetti cinese

- ▲ Forme, motivi o loro combinazioni
- ▲ Combinazioni di colori, forme o motivi di un prodotto

NOVITÀ

Differire **significativamente** dai design precedenti anche in considerazione del **marginale di libertà** creativa

Prospettiva del consumatore medio

Sensazione estetica

Esteticamente gradevole
Valore estetico

Applicazione industriale

CINA DESIGN PATENT

➔ PROTEGGIBILI
Interfacce grafiche



CINA

DESIGN PATENT

➡ ESCLUSI DALLA PROTEZIONE

- ▲ Movimento, transizione, animazione
- ▲ Design che si materializzi in una forma non fisica
- ▲ Prodotti complessi – no tutela indipendente per i componenti
- ▲ Componenti di un prodotto che non possono essere suddivisi, venduti o utilizzati separatamente

Ma: pezzi di ricambio - possono essere venduti separatamente
– possibilità di tutela come design

- ▲ Opere appartenenti interamente al campo delle belle arti



CINA

DESIGN PATENT

➡ Design multiplo

- ▲ stessa classe Locarno
- ▲ stesso concetto di design
- ▲ massimo 10 modelli



➡ Design di set di prodotti

- ▲ appartenenti alla stessa classe e sottoclasse di Locarno
- ▲ venduti contemporaneamente
- ▲ utilizzati contemporaneamente
- ▲ stesso concetto di progettazione



CINA

DESIGN PATENT

- ▲ Possibilità di e-filing
- ▲ Disegni o fotografie – anche rendering 3D
- ▲ No limite al numero di viste - Stessa scala
- ▲ Breve descrizione obbligatoria
- ▲ DAS Code
- ▲ Non possibilità differimento pubblicazione, ma possibilità di richiedere il differimento dell'esame – effetto similare



CINA

DESIGN PATENT



Periodo di grazia 6 mesi dalla prima divulgazione se si verifica una delle seguenti circostanze:

- 1) divulgazione per **fini di interesse pubblico**, in caso di **stato di emergenza** o di **circostanze straordinarie** per la Cina;
- 2) divulgazione in una **mostra internazionale sponsorizzata o riconosciuta dal governo cinese**;
- 3) divulgazione in **ambito accademico**.

CINA

DESIGN PATENT

NO ESAME NOVITÀ

- ▲ Possibilità di ricerca tra i design del richiedente per verificare se ha depositato precedentemente design simili
- ▲ 6 / 8 mesi per concessione tutela
- ▲ **Esame accelerato per:**
 - 1) Tecnologia relativa al risparmio energetico
 - 2) Tecnologia relazionata con Internet, big data, cloud computing e con settori a rapida evoluzione di prodotti o tecnologie
 - 3) Industrie incoraggiate e supportate dai governi provinciali e cittadini

CINA

DESIGN PATENT

- ▲ 15 anni dalla data di deposito
- ▲ ANNUALITÀ
- ▲ No tutela design non registrato
- ▲ Possibile cumulo di tutela con diritto d'autore



CINA

DESIGN PATENT



- ▲ Movimento, transizione, animazione
- ▲ Design che si materializzi in una forma non fisica
- ▲ Valore estetico
- ▲ Componenti di un prodotto
- ▲ Modello multiplo
- ▲ Rappresentazione del modello
- ▲ Descrizione obbligatoria
- ▲ Differimento
- ▲ Divulgazione
- ▲ Annualità
- ▲ No tutela design non registrato

GIAPPONE

Industrial Design



Forma o configurazione di un prodotto

NOVITÀ

IMPRESSIONE ESTETICA VISUALE

(solo teoricamente oggetto di esame - obiezioni per mancanza di impressione estetica rare)

DIFFICOLTÀ CREATIVA

GIAPPONE

Industrial Design

- ▲ No tutela per immagini che non hanno alcuna relazione funzionale con l'articolo del design, ma solo valenza estetica, come dipinti, personaggi, ecc.
- ▲ Simboli grafici e loghi, motivi per superfici, ornamenti - Classe 32:00 Locarno - non registrabili se non applicati, ad esempio, ad un tessuto, a pelle, carta etc.

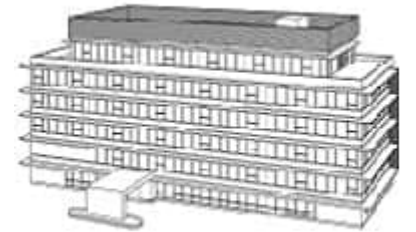


GIAPPONE

Industrial Design

➡ Possibilità di protezione:

- ▲ animazione, movimento, transizioni
- ▲ interfacce grafiche – devono avere una relazione funzionale con il prodotto, non essere solamente ornamentali
- ▲ esterni e interni di edifici – quindi anche design interni di negozi, ristoranti e uffici, ecc.



GIAPPONE

Industrial Design

➡ Possibilità di protezione:

- ▲ prodotti complessi
- ▲ parti di un prodotto
- ▲ set di articoli



DESIGN MULTIPLI



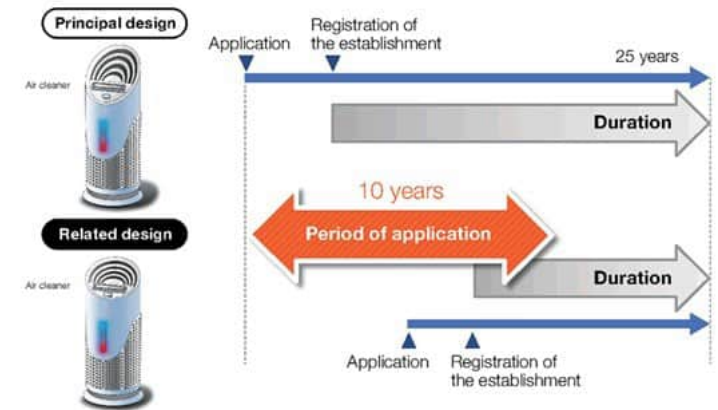
vengono assegnati differenti numeri di domanda e vengono esaminati separatamente

GIAPPONE

Industrial Design

➡ “Design correlato”

- ▲ più prodotti progettati sulla base di un concetto coerente, un "design di gruppo"
- ▲ design in evoluzione
- ▲ domande che verrebbero respinte per via della somiglianza con il design anteriore
- ▲ entro dieci anni dalla data di deposito del primo design
- ▲ scadenza entro 25 anni dalla data di domanda del design di base o principale

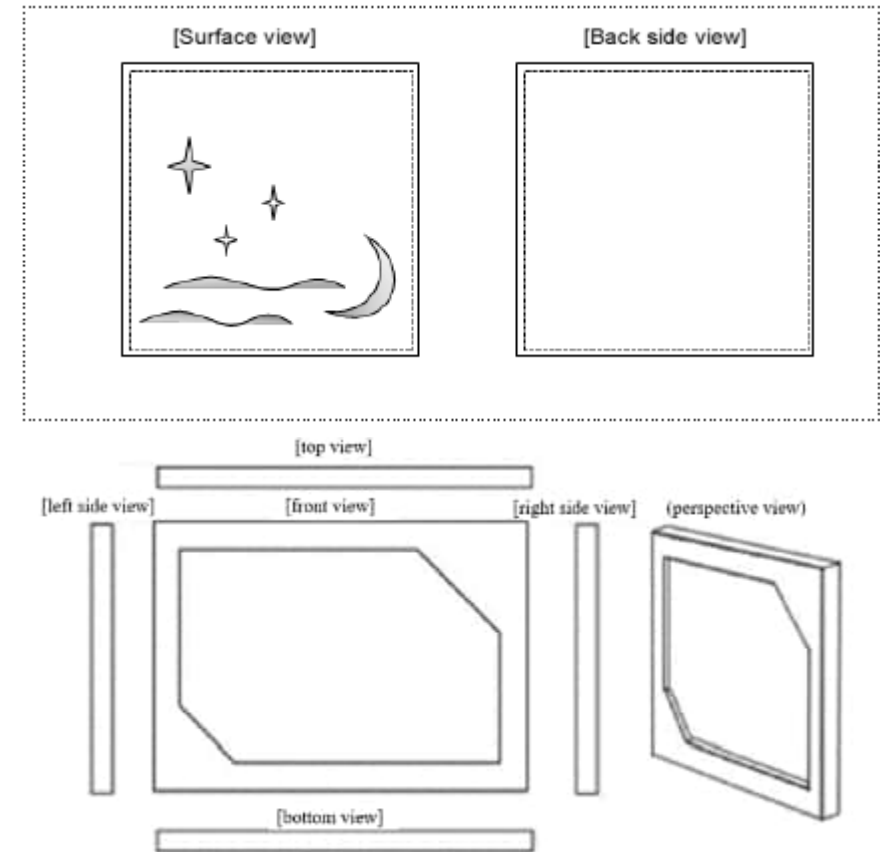


GIAPPONE

Industrial Design

- ▲ Possibilità di e-filing
- ▲ Disegni – no numero fisso di viste – stessa scala – no colore
- ▲ Anche fotografie, modelli o campioni, rendering 3D
- ▲ Identificazione del prodotto a cui è associato il design
- ▲ DAS code
- ▲ Differimento – sino a 3 anni dalla data di registrazione
- ▲ Periodo di grazia – 12 mesi dalla prima divulgazione

Documento che dimostri che il design è stato divulgato da una persona avente diritto a ottenere la tutela del design



GIAPPONE

Industrial Design

Novità assoluta

- ▲ Esame stato dell'arte
- ▲ Similitudine con precedenti design - valutata nel complesso

Esame sulla difficoltà creativa

- ▲ Rilascio del titolo in 6 mesi circa
- ▲ Esame accelerato - 2 mesi
- ▲ Durata 25 anni dalla data di deposito
- ▲ Annualità

Dopo registrazione – No opposizioni ma possibilità di azione di cancellazione

GIAPPONE

Industrial Design

➡ In generale **no cumulo**
con tutela del diritto
d'autore

➡ No tutela design non
registrato – Concorrenza
sleale - imitazione dei
prodotti - entro tre anni dalla
prima data di vendita dei
beni autentici



GIAPPONE

Industrial Design

- ▲ Difficoltà creativa
- ▲ Presenza di sola valenza estetica, senza relazione funzionale con un prodotto
- ▲ Rappresentazioni
- ▲ Documento riguardante la prima divulgazione del design (periodo di grazia)
- ▲ Annualità
- ▲ Design non registrato



USA

Design Patent

Design Patents are issued to protect the **ornamental features** of
"manufactured articles"

- ▲ caratteristiche ornamentali
 - ▲ manufatti
- A. L'ornamento superficiale di un prodotto
 - B. La forma o la configurazione di un prodotto
 - C. Una combinazione di ornamento superficiale e forma



USA Design Patent

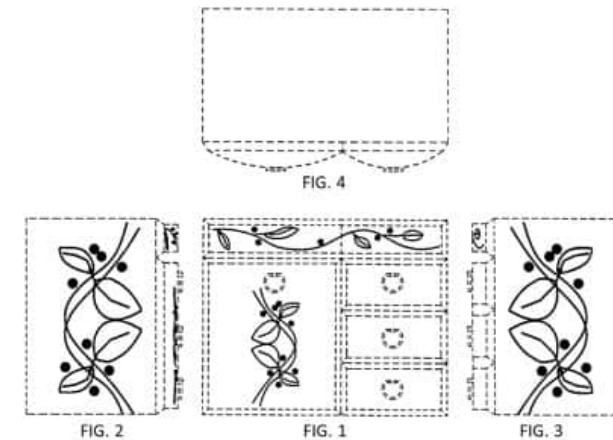
NUOVO

ORIGINALE

ORNAMENTALE

Struttura superficiale

Incorporata o applicata ad un prodotto o anche ad una parte di prodotto



No protezione per le caratteristiche funzionali

USA

Design Patent

➡ PROTEGGIBILI

- ▲ Animazione, movimento, transizione (occorrono più disegni e descrizione)
- ▲ Display animati devono essere mostrati attraverso una serie di immagini
- ▲ Interfacce grafiche (GUI)



➡ No altri design che si materializzino in una forma non fisica

➡ OK prodotti complessi

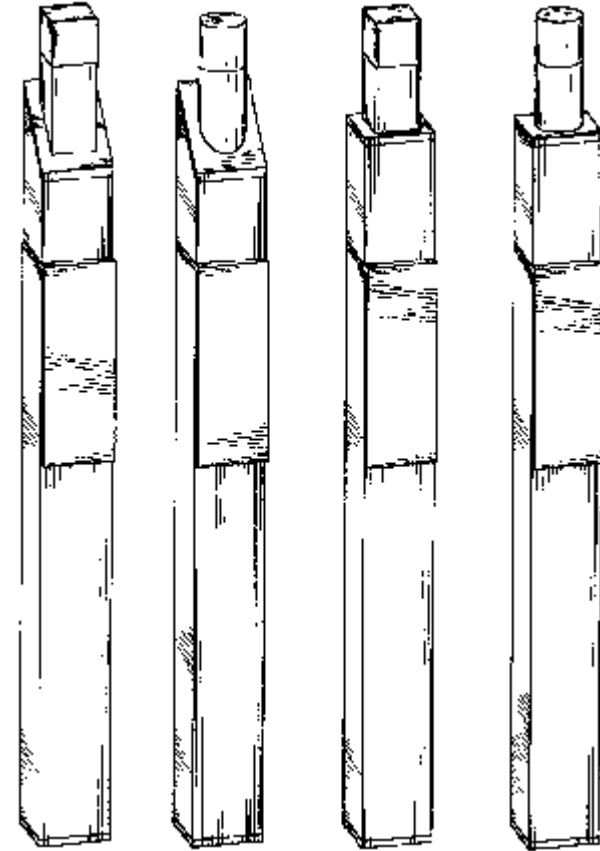
USA

Design Patent



No modelli multipli

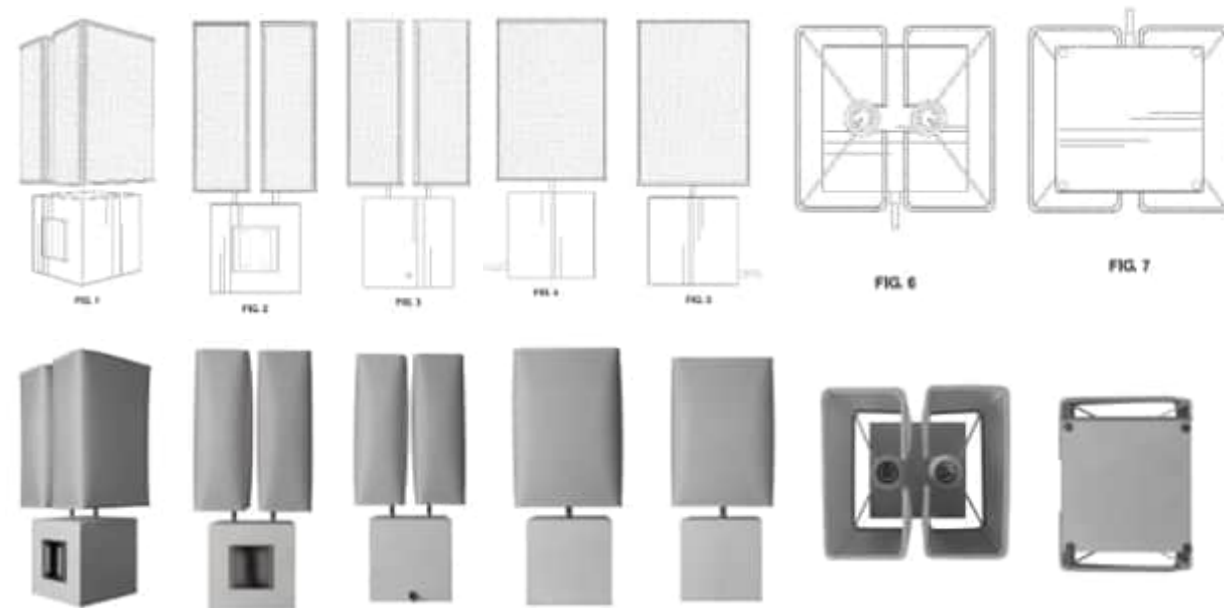
Tutela consentita se i modelli siano realizzazioni di un singolo concetto di design (stesso concetto inventivo)



USA

Design Patent

- ▲ Possibilità di e-filing
- ▲ Disegni o fotografie
- ▲ Numero sufficiente di viste per una completa descrizione del design
- ▲ No limite numero rappresentazioni
- ▲ Stessa scala
- ▲ Utilizzo di linee tratteggiate o altre tecniche per distinguere quanto rivendicato



USA

Design Patent

- ▲ Obbligatoria **breve descrizione** di quanto venga rivendicato - una singola rivendicazione per ciascun Patent Design
- ▲ Obbligo di **dichiarare se vi siano design anteriori simili** di cui si sia a conoscenza
- ▲ Obbligo di **dichiarare** chi sia **l'inventore**
- ▲ Obbligo di **dichiarare** che si ritiene di essere **l'inventore** del design
- ▲ DAS Code
- ▲ Periodo di grazia – 1 anno
- ▲ No possibilità differimento, ma durante l'esame, che dura 12/18 mesi, il design non viene pubblicato

DESCRIPTION OF THE FIGURES

Figure 1 is a front perspective view of a lamp in accordance with the new ornamental design;

Figure 2 is a front view of the lamp;

Figure 3 is a rear view of the lamp;

Figure 4 is a side view of the lamp;

Figure 5 is a reverse side view of the lamp;

Figure 6 is a top view of the lamp; and

Figure 7 is a bottom view of the lamp.

The broken line portions of the figures are included to show unclaimed subject matter and form no part of the claimed design.

THE CLAIM

The ornamental design for a lamp as shown and described.

USPTO: The Office recommends engaging a registered patent attorney or patent agent

USA

Design Patent

- ▲ Ricerca sullo «stato dell'arte» (design registrati - materiale pubblicato)
- ▲ Descrizione deve essere comprensibile e completa
- ▲ 18/ 30 mesi per concessione protezione
- ▲ Durata 15 anni dalla registrazione
- ▲ No annualità



USA

Design Patent

- ▲ Possibilità cumulo con tutela diritto d'autore
- ▲ **Design non registrato – tutela solo attraverso diritto d'autore o come trade dress** (forma del prodotto con valenza distintiva)
- ▲ Contraffazione – comparazione design secondo la percezione di un **ordinary observer – no utilizzatore informato**

USA

Design Patent

- ▲ Ornamento o struttura superficiali devono essere applicati al prodotto
- ▲ No tutela per caratteristiche funzionali
- ▲ No modelli multipli
- ▲ Rappresentazioni adeguate
- ▲ Descrizione comprensibile e completa
- ▲ Rivendicazione
- ▲ Obbligo di dichiarare se vi siano design anteriori simili di cui si sia a conoscenza
- ▲ Obbligo di dichiarare chi sia l'inventore
- ▲ Obbligo di dichiarare che si ritiene di essere l'inventore del design
- ▲ Design non registrato



Australia Design Patent



Australian Government
IP Australia

ABOUT US NEWS & COMMUNITY TOOLS & RESEARCH

Search Log in

Understanding IP ▾ Trade marks ▾ Patents ▾ Design rights ▾ Plant breeder's rights ▾ Manage my IP ▾ International IP ▾

Home > Design rights

Design rights

Understand how a design right can support your business' success, and how to apply for one.

What are design rights?

How to search existing designs

Timeframes and fees

Australia

Design Patent



- ▲ Esame su novità e distintività opzionale
- ▲ Può essere richiesto in qualsiasi momento della vita del design (anche da terzi)
- ▲ Design viene esaminato, certificato e può essere azionato



UK - SONDAGGIO



RIVOLTO A:

designer

aziende di design

professionisti IP

associazioni di categoria

persone interessate



- ▲ semplificare l'accesso e l'utilizzo del sistema
- ▲ certezza sui diritti di Proprietà Intellettuale

Open call for evidence

Survey on priorities to shape UK system for protecting designs

Published 25 February 2025



UK - SONDAGGIO

COSTO

il sistema dovrebbe offrire un buon rapporto qualità-prezzo

VALIDITÀ

il sistema dovrebbe fornire un livello appropriato di validità e chiarezza sull'esistenza di diritti di proprietà intellettuale

RAPIDITÀ

l'ottenimento della protezione del design dovrebbe essere rapido

UK - SONDAGGIO

COSTO

basso costo / livello di validità inferiore

VALIDITÀ

il sistema dovrebbe fornire un livello appropriato di validità e chiarezza sull'esistenza di diritti di proprietà intellettuale

RAPIDITÀ

l'ottenimento della protezione del design dovrebbe essere rapido

UK - SONDAGGIO

COSTO

basso costo / livello di validità inferiore

VALIDITÀ

elevata presunzione di validità / costo maggiore e tempi più lunghi

RAPIDITÀ

l'ottenimento della protezione del design dovrebbe essere rapido

UK - SONDAGGIO

COSTO

basso costo / livello di validità inferiore

VALIDITÀ

elevata presunzione di validità / costo maggiore e tempi più lunghi

RAPIDITÀ

rapidità / presunzione di validità inferiore

UK - SONDAGGIO

 DESIGN NON REGISTRATO

UK UDR

SUD

COPYRIGHT

SCELTA

il sistema dovrebbe offrire possibilità di scelta ai designer

OPPURE

SEMPLICITÀ

il sistema dovrebbe essere il più semplice possibile

GRAZIE PER L'ATTENZIONE!



Incontriamoci a Milano

Viale Gran Sasso 11
20131 Milano



Telefono

+39 335 8384077
+39 02 2941 3853



Fax

+39 0785 771053
+39 051 229694



E-mail

info@palmas-ip.com

www.palmas-ip.com

Palmas IP S.r.l. - P.IVA: IT 01556460911 - REA: NU-110863